

Competências e Critérios de Avaliação

Domínio	Descritor do Perfil dos Alunos (segundo as Aprendizagens Essenciais homologadas no Despacho 7415/2020)	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (segundo as Aprendizagens Essenciais homologadas no Despacho 7415/2020)	Instrumentos Indicadores de Avaliação	Básico 1º e 2º graus	Básico 3º a 5º graus	Secundário 6º a 8º graus
SABER E SABER FAZER	- o Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) - o Criativo (A, C, D, J) - o Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - o Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - o Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - o Questionador (A, F, G, I, J) - o Comunicador (A, B, D, E, H) - o Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - o Auto avaliador (transversal às áreas)	• Coordenação psico-motora (C, F, J) • Regularidade e métodos de estudo (C, D, F, I) • Sentido de: Pulsação; balanço, métrica; tonalidade; centro tonal; centro modal; fraseado; afinação; polifonia, articulações e dinâmicas; estilo musical; expressividade; contornos melódicos e rítmicos. (A, B, C, D, H, I, J) • Capacidade de relacionar a notação com o som obtido (B, C, D, E, F, H, I) • Agilidade, fluidez, rigor e segurança na execução. (C, E, F, G, I, J) • Capacidade de: Concentração; memorização; abordagem do contexto e estilo do material musical trabalhado; formulação e apreciação crítica; abordar e explorar material musical novo; diagnosticar e resolver problemas musicais. (A, B, C, D, E, F, H, I) • Cumprimento das tarefas propostas e dos trabalhos de casa. (C, E, F, G) • Participação nas atividades da escola, dentro e fora da sala de aula (D, E, F, G, H, I)	Teste Escrito	30%	30%	35%
			Teste Oral	30%	30%	35%
			Trabalho de Aula	10%	10%	10%
			Hábitos de Estudo	15%	20%	10%
SABER SER	- o Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - o Comunicador (A, B, D, E, H) - o Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - o Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - o Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - o Auto avaliador (transversal às áreas)	• Assiduidade e pontualidade • Apresentação do material necessário à aula • Interesse e empenho • Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos	Avaliação Contínua	15%	10%	10%

Aprovado em Conselho Pedagógico nº3 de 26 de Setembro de 2025
O Coordenador,

[Assinatura]

Parque 1º de Maio, 315
4760-888 VN FAMALICÃO
252 378 249 918 814 390 geral@arteduca.pt www.arteduca.pt

A Direção Pedagógica,
[Assinatura]

Escalas de correção e avaliação - Curso Básico/Secundário de Música

Percentagem (0-100%)	Escala de Avaliação Quantitativa (1-5)	Escala de avaliação Quantitativa (0-20)	Escala de Avaliação Qualitativa
0% a 19%	1	0 a 4	Não Satisfaz
20% a 49%	2	5 a 9	Não Satisfaz
50% a 69%	3	10 a 13	Satisfaz
70% a 89%	4	14 a 17	Bom
90 a 94%	5	18 e 19	Muito Bom
95% a 100%	5	20	

Ano Letivo de 2025/2026
Curso Iniciação Musical - Disciplina de Formação Musical

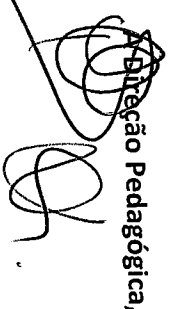
Domínio	Crítérios gerais	Crítérios Específicos	Instrumentos Indicadores da Avaliação
SABER E SABER FAZER (70%)	- Aquisição de competências essenciais e específicas - Domínio dos conteúdos programáticos - Aplicação de conhecimentos a novas situações - Evolução na aprendizagem - Hábitos de estudo	- Coordenação psico-motora - Regularidade e métodos de estudo Ao nível rítmico: marcação da pulsação e precisão rítmica (sensorial e leitura); Ao nível melódico: afinação na entoação/ reprodução melódica (sensorial e leitura), identificação do movimento sonoro, ordenações de notas, descodificação musical (sensorial e leitura); - Leitura de notas; - Conceitos teóricos; - Concentração e memória; - Improvisação e criatividade.	Avaliação contínua (50%) Avaliação Sumativa (20%): Teste de conhecimentos por período *
SABER SER (30%)	- Desenvolvimento do sentido de responsabilidade e autonomia - Desenvolvimento do espírito de: tolerância; seriedade; cooperação; equipa; turma; solidariedade - Manifestação de hábitos de trabalho	- Assiduidade e pontualidade; - Apresentação do material necessário à aula; - Interesse e empenho; - Cumprimento das tarefas propostas; - Cumprimento trabalhos de casa; - Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos; - Postura e atitude na sala de aula.	Avaliação contínua (30%)

*Elemento de avaliação opcional, ficando ao critério do professor

Aprovado em Conselho Pedagógico nº3 de 29 de Setembro de 2025
O Coordenador,



Parque 1º de Maio, 315
4760-888 VN FAMALICÃO
252 378 249 918 814 390 geral@arteduca.pt www.arteduca.pt


Direção Pedagógica,